

INFORMAZIONI PERSONALI

Bellisario Paolo Emilio

DICHIARAZIONI PERSONALI

Laureato presso l'Università d'Annunzio di Chieti e Pescara, esercita la professione di architetto. Ha contribuito con articoli in diversi volumi e riviste e pubblicato uno studio monografico sul Collegio dei Gesuiti di Sora, città dove conduce ricerche sul patrimonio architettonico, in collaborazione con le istituzioni locali, con particolare riferimento ai temi della ricostruzione post sisma del 1915. Ha organizzato seminari, mostre, workshop e concorsi internazionali, con riferimento ai temi della glocalizzazione, delle utopie urbanistiche e delle tecnologie additive. Svolge attività di progettista e designer con NINE associati, ed è stato co-fondatore e CEO di ZO-loft architecture&design, nonché redattore della rivista "Cityvision". I suoi lavori sono stati esposti e pubblicati a livello internazionale.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Gen. 19–alla data attuale

DOCENTE PER I MASTER IN INTERIOR DESIGN

IED Milano
Via Pompeo Leoni, 3, 20141 Milano (Italia)
<https://www.ied.it/sedi/milano>

Materie insegnate: interior design.

Lug. 15–alla data attuale

ARCHITETTO ASSOCIATO

NINE
Via XX Settembre, 10 Frosinone, 03100
www.studionine.it

Principali attività e responsabilità: interior design, retail identity and industrial design

Mar. 10–alla data attuale

ARCHITETTO LIBERO PROFESSIONISTA

Paolo Emilio Bellisario Architetto
Viale Regina Elena 140, 03039 Sora (FR) (Italia)

Principali attività e responsabilità: Progettazione architettonica a varie scale, project management e direzione lavori per una varietà di progetti o team di progetto, inclusi il contatto con i clienti, la pianificazione temporale, il bilancio, la consulenza e la valutazione tecnica.

Mag. 05–alla data attuale

DESIGNER E CREATIVE DIRECTOR

Viale Regina Elena 140, 03039 Sora (Italia)

Principali attività e responsabilità: project manager, supervisione e gestione di esposizioni integrate, eventi e iniziative di formazione che coinvolgono aziende e istituzioni, consulente comunicazione e adv, creative director, art director, graphic designer, exhibition designer, modelling, rendering.

Principali clienti e brands seguiti: TFK - The Fragrance Kitchen; GAGGENAU; MOLESKINE; Quick France; CLAUDIA WUNSCH Communication; PRIMOPIANO CINE TV; Franco Losvizzero; ASPIIN - CCIAA Frosinone; DICEAA - University of L'Aquila; Regione Lazio; MOOW carpenters & design furniture; FABLab Frosinone; Museo della Media Valle del Liri.

Set. 07–Mag. 15

CO-FONDATORE E CEO

ZO-loft architecture & design
Via Piave, 91, 65122 Pescara (Italia)
www.zo-loft.com

Principali attività e responsabilità: product designer, product developer, specialist consulting,

responsabile ufficio stampa e relazioni esterne, web editing e content management.

Principali clienti e brands seguiti: BITTEN collection; Fred&friends; Decor Craft Inc; BIALETTI Industrie Spa; RSE Spa; VERREUM; Saatchi&Saatchi; BOX Art Festival; LAMIDEA; Cantine Zaccagnini; Provincia di Frosinone; DISPENSER agenzia pubblicitaria; AIDA srl; Di Donato Spa; WWF

Gen. 13–Feb. 14 **DOCENTE PER I MASTER IN ARCHITETTURA VIRTUALE E IN DISEGNO INDUSTRIALE**

Istituto Quasar - Design University
Via Nizza, 152, 00198 Rome (Italia)
www.istitutoquasar.com

Materie insegnate: self management e strategie comunicative del progetto.

Mar. 11–Ott. 13 **RESPONSABILE ADV E RELAZIONI ESTERNE**

Cityvision - urban lab
Via del Mandrione, 103 hub 7, 00181 Rome (Italia)
www.cityvisionweb.com

Principali attività e responsabilità: creazione e gestione di una vasta rete di partner, contribuendo a far progredire i programmi di cooperazione; organizzazione e gestione dell'ufficio stampa e delle relazioni esterne; supervisione e gestione di mostre integrate, di eventi e iniziative educative coinvolgendo aziende e istituzioni. Gestione ed esecuzione di media-partnership, accordi di sponsorizzazione e marketing tra redazione e grandi clienti.

Principali clienti e brands seguiti: Renault, Viessman, Heineken, Boffi, Epson, Adidas, TFK - The Fragrance Kitchen, Smart Urban Stage, Leonardo TV, MACRO, Comunicazione Italiana, Lifegate Radio, Florence Design Week, Archello, Architonic, Archinect, Archilovers, Archiportale, Archiproducts, AtemporaryStudio, Archdaily, Boom and Leisure, Inhabitat.

Mar. 10–Nov. 12 **ARCHITETTO ASSOCIATO**

UrbanMore
www.urbanmore.com

Principali attività e responsabilità: progettazione di spazi pubblici e paesaggio, progettazione urbana e architettonica, studi di fattibilità e masterplan, strategie urbane e placemaking

Principali progetti seguiti: Riqualificazione della piazza Gregis. Gorlago; Campus Universitario USI/SUPSI. Lugano-Viganello, Svizzera

Ott. 07–Dic. 07 **COLLABORATORE INTERNO**

n! studio - Ferrini::Stella::
via di Pietralata, 157/159, 00158 Rome (Italia)
www.nstudio.it

Principali attività e responsabilità: exhibition design, progettazione preliminare ed esecutiva, consulenza specialistica

Principali progetti seguiti: Retrospective Exhibition "UGO MULAS. LA SCENA dell'arte" at MAXXI museum in Rome

Ott. 04–Nov. 05 **COLLABORATORE INTERNO**

Zero-Office
Via Campania 8B, 65121 Pescara (Italia)
www.zero-office.it

Principali attività e responsabilità: progettazione preliminare ed esecutiva, interior design, modellazione 3D, rendering, graphic design, web-master

Principali progetti seguiti: Parco Arabona | Manoppello (CH); Quadricampo Olimpico Tiro Al Piattello | Manoppello (CH); Asse Viario Strada Pendolo | Pescara; Piazza Della Rinascita | Pescara;

ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI

ISCRIZIONE ALL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI DI FROSINONE – n° 894

Mar. 13 **COORDINATORE IN MATERIA DI SICUREZZA in fase di progettazione ed esecuzione**

C.T.P. | Comitato Tecnico Paritetico - Frosinone

Nov. 09 **ABILITAZIONE ALLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO**

Architettura G. D'Annunzio di Pescara

Feb. 09 **LAUREA SPECIALISTICA IN ARCHITETTURA**

Università degli studi "G. d'Annunzio" facoltà di Architettura, Pescara (Italia)

Tesi di laurea sperimentale in "Restauro architettonico"|Relatore: Prof. Claudio Varagnoli

Titolo: S. Spirito e il Collegio Gesuitico di Sora - Lettura delle stratificazioni e proposte per il restauro

Votazione: 104/110

Tesi pubblicata in: "S. Spirito e il Collegio Gesuitico di Sora. Città e architettura nel 350 anni dell'Arciconfraternita". Collana Il Borgo Ritrovato. Casa Editrice Tinari, Villamagna di Chieti, Dicembre 2009

Giu. 99 **MATURITÀ CLASSICA**

Liceo Classico "V. Simoncelli", Sora (Italia)

Votazione: 100/100

Gen. 07–alla data attuale **PRINCIPALI CORSI E WORKSHOP**

- CORSO PER COORDINATORI IN MATERIA DI SICUREZZA in fase di progettazione ed esecuzione /// dicembre 2012 - marzo 2013

- CORSO NAZIONALE DI BIOARCHITETTURA moduli di bio-compatibilità ed eco-sostenibilità. Livello base /// febbraio 2007 - giugno 2008

- WORKSHOP INTERUNIVERSITARIO DI PROGETTAZIONE Riqualficazione di Viale della Vittoria - Jesi (AN) /// marzo - maggio 2007

- WORKSHOP EUROPEO "Progetti_Oggetti_Itinerari di sostenibilità" /// gennaio - febbraio 2007

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e Premi

- MERITORIOUS CITIZEN

Sora City Council /// November 2017

- AWARD WINNER LAZIO CREATIVO

Architecture and Design Category /// November 2017

- 1° PRIZE IDA AWARD – Los Angeles, California

International Design Award | Category: home interior products – furniture /// July 2014

- 1° PRIZE MACEF DESIGN AWARD International Design Competition /// January 2008

- 1° PRIZE RIQUALIFICAZIONE DI VIALE DELLA VITTORIA - Jesi (AN)

Interuniversity Design Workshop /// May 2007

- 1° PRIZE TRA ARCHITETTURA E CITTÀ
International Competition of ideas /// April 2005
- SELECTED YOUNG BLOOD
Annual of Young Italians talent in the World
- SELECTED "ITALIA IN GIAPPONE 09"
- AWARD WINNER BEST HOUZZ AWARD
Architecture and Design Category /// January 2018
- 2° PRIZE IDA AWARD – Los Angeles, California
International Design Award | Category: Media and Home Electronics /// July 2014
- 2° PRIZE RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA GREGIS - Gorlago (BG)
National Competition of ideas /// November 2010
- BRONZE AWARD WINNER FRÈSH 18
Category - Product & Industrial (Design) /// March 2018
- NOMINATION IDA AWARD – Los Angeles, California
International Design Award /// February 2014
- NOMINATION WELL TECH AWARD
International Design Award. Category: quality of life /// April 2009
- HONOURABLE MENTION IDA AWARD – Los Angeles, California
International Design Award | Category: product design
- HONORABLE MENTION MAPRIZE 2012 - Atlanta, Georgia
International Design Award /// April 2012
- HONORABLE MENTION PIAZZA DEL POLO UNIVERSITARIO DELLA FOLCARA
National Competition of ideas /// April 2011
- HONORABLE MENTION PROGETTI_OGGETTI_ITINERARI DI SOSTENIBILITÀ. European
Workshop /// February 200

Publicazioni - Vedi allegati

Docenze e Tutoraggi

01.2019 | in corso // Docente
Master Advanced Full English in Interior Design / IED - Milano
[Università privata]

05.2017 // Docente
Corso Base Di Rhinoceros 2D/3D - Ordine Degli Architetti di Frosinone
[Ente di formazione]

12. 2015 // Invited Teacher
Final Review / Woodbury University's Rome Center
[Università privata]

10.2015 // Tutor
Workshop Indagini diagnostiche strumentali per il restauro - Ordine Degli Architetti di Frosinone
[Ente di formazione]

07.2015 // Docente
Rhinoceros basic 3D modelling and 3D printing workshop - Fablab Frosinone
[Ente di formazione]

01.2013 | 02.2014 // Docente self management e project's communication strategies
Master AVR e Industrial Design / Istituto Quasar - Design University di Roma
[Università privata]

06. 2011 // Coordinatore e Docente
Glocal Handmade - International Design Workshop
[Ente di formazione]

Conferenze - Vedi allegati

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C2	C2	C1	C1	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Ho imparato ad essere un buon PR perfezionando sia le mie capacità verbali che quelle di scrittura. Scrivo per libri stampati e riviste, uffici stampa, blog, newsletter e siti web, dimostrandomi in grado di adattare il mio registro al lettore finale.

Durante la mia carriera ho sperimentato in modo eccellente l'utilizzo dei social-media anche per scopi professionali.

Parlo facilmente in pubblico. Ho tenuto conferenze durante eventi nazionali e internazionali, prestando servizio come guida volontaria nel museo archeologico della mia città natale e mi piace condividere personalmente le mie idee con i clienti e con i partner.

Riesco ad intrattenere con facilità rapporti commerciali con partner internazionali, interagendo correntemente con cinesi, arabi e indiani.

Non mi reputo un fotografo, ma riesco a fare buone fotografie. Alcuni dei miei scatti sono stati pubblicati diversi libri e riviste stampate o in e-magazine e blog ed ho vinto alcuni concorsi nazionali ed internazionali di fotografia.

Competenze organizzative e gestionali

Ho ottima capacità di leadership, di problem solving e di project management

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

General: Excellent approach to every interface and easy-to-learn new softwares

Operating System: daily use of **Windows Vista or earlier** | basic knowledge of **Mac OS**

Software:

Daily usage of AutoCAD, Rhinoceros, SketchUp, Cinema4d, Adobe Photoshop CS6, Adobe Illustrator CS6, Adobe InDesign CS6, Wordpress, Microsoft Office Suite

Knowledge of Cura, Pepakura, 123D, HTML scripting

Excellent usage for professional PR purposes of social media

Other Knowledge: Digital Photography | Personal photostream www.flickr.com/paoloemiliobellisario

Patente di guida AM, A1, B1, B